

**Estado32**  
**.com.mx**

**Editoriales de la prensa local**  
09 de mayo del 2020



# QUÉDATE EN CASA



**ZACATECAS**  
2016-2021  
*Trabajemos Unidos*



**911**

**#QUÉDATEENCASA**



opinión

## CRÓNICA DEL PODER

IGNACIO VALENZUELA

### Ejemplar, la pauta financiera de Zacatecas

A pesar de que por la ausencia del respaldo federal, el balance económico de Zacatecas es desfavorable, la opinión de la gente respecto del manejo de las finanzas es sumamente positiva y se acrecienta el reconocimiento al gobierno de ALEJANDRO TELLO y sobre todo a la eficacia del equipo de la Secretaría de Finanzas que lidera el doctor JORGE MIRANDA CASTRO, que optimiza y sublima recursos para evitar el colapso.

Aunque el entorno es grave por la crisis del coronavirus que tiene paralizados al país y al estado, es real y más sensible la expresión de TELLO, "no estoy aquí para ser popular, estoy aquí para gobernar y poner a salvo a la gente", las medidas que se asumen frente a la pandemia y las negativas repercusiones económicas, son justas y más razonable, y tienen la aprobación de los gobernados, de la sociedad entera.

En este escenario de amenazas fatídicas y de inestabilidad económica que lesionan al estado y los municipios, las buenas noticias satisfacen y atemperan, porque a la calificación que hacen la Secretaría de Salud y su vocero HUGO LÓPEZ-GATELL, de que Zacatecas es el último lugar en acatar el confinamiento ante el virus, en contraste apareció generando más confianza y mejor credibilidad, el reconocimiento de la Secretaría de Hacienda y Crédito Público al gobierno estatal, como Primer Lugar Nacional en Avance de Presupuesto Basado en Resultados, lo que traduce una responsable, transparente y honesta aplicación de los dineros públicos y que constituye un gran salto del lugar 17 en el 2018, al Primero en este año, de acuerdo al Sistema de Evaluación del Desempeño.

Esta valoración, que seguramente el Secretario de Hacienda, ARTURO HERRERA reconoce, significa la consolidación del liderazgo de ALEJANDRO TELLO en el cumplimiento de metas y rendición de cuentas, que con profesionalismo y transparencia, es objetivo alcanzado por la capacidad administrativa del gobernante y el talento financiero de JORGE MIRANDA, ambos actores y protagonistas del acierto.

Son distinciones objetivas que reflejan un sano comportamiento del gobierno estatal, como un ejercicio eficaz, con disciplina, orden, austeridad y moderación, y es además, una gran deferencia institucional y valiosa proyección de prestigio y elevada responsabilidad, que necesariamente reducen y opacan los deterioros que el estado resiente en su lucha contra la pandemia y por la reciente evasión en el CERESO, malas noticias muy difundidas y más comentadas. Pero lo más importante, es que ese Primer Lugar es otra carta de presentación ante el Presidente de la República, como un gobierno estatal congruente y consecuente con la austeridad, transparencia y honestidad.

#### UNA PAUTA INSTITUCIONAL QUE FORTALECE

Es considerada la proyección del gobierno estatal y sus finanzas, que aunque lesionado por la falta del respaldo federal, está en el rumbo de la consolidación, sin dejar que acercar auxilio a los grupos vulnerables, todavía más castigados por la crisis del coronavirus; una ruta que debe ser seguida por los Poderes Judicial y Legislativo, por los sectores empresarial, social, académico y productivo, para mostrar actitud integradora, coordinada y unificada frente a los desafíos que no son menores, y que requieren de toda la fortaleza institucional del estado y de la sociedad zacatecana.

# Trotamundos

Por Raúl Muñoz del Cojo | [rmunoz1970@hotmail.com](mailto:rmunoz1970@hotmail.com) | [@rmunozc1970](https://twitter.com/rmunozc1970)

Presidente de la Asociación Mexicana de Hoteles y Moteles de Zacatecas (Amhmzac)

## Notas turísticas

**Comunicación abierta.** Esta semana y a pesar de la inactividad que nos impone la pandemia, recibimos noticias turísticas importantes de acciones a futuro que ayudarán a mitigar los efectos de la caída del turismo en estos tiempos. Remarco primeramente la labor del que convenció a Miguel Torruco para el cambio de fecha del Tianguis Turístico en Mérida, aplazado para marzo del 2021.

Parece ser que finalmente escuchó las voces de los especialistas que solicitaban dicho cambio desde hace tiempo y para fortuna del secretario, su declaración fue respaldada por las autoridades de Yucatán quien por primera vez en estos tiempos veo coordinados y con un objetivo común el bien turístico nacional. Esto, muy a pesar de los tiempos políticos venideros, ya que en Guerrero, sede el tianguis del año entrante, cambiará el gobierno estatal. Qué bien por la caballerosidad de los gobernadores de estos estados y Miguel Torruco, quienes con su actitud demuestran que el trabajo va muy en serio y enfocado a todo el territorio nacional.

Otra de las notas que llamó mi atención fue la del anuncio del Tianguis Turístico Digital en septiembre, donde a un bajo costo podrán participar los destinos más pequeños y ofertar desde su plaza los atractivos y oferta turística local. La confirmación de la Feria de Pueblos Mágicos se realizará en San Luis Potosí en el último trimestre del presente año y nos da confianza también para seguir adelante con los planes del trabajo turístico de estos destinos en particular.

Y para que vea que cuando se alinean los astros siempre habrá mucho de qué hablar, el jueves los presidentes nacionales de las filiales de la Asociación de Hoteles tuvimos una reunión de trabajo virtual con el secretario de Turismo y su equipo de confianza donde nos explicó de qué forma piensa trabajar la Secretaría de Turismo en el tema de promoción para la reactivación turística nacional.

Coincidimos en que el turismo carretero nacional y con distancias recorridas menores a 4 horas será el principal protagonista en este renacer nacional, seguido por supuesto de los viajes de negocios, donde Zacatecas por su ubicación y cercanía será de los primeros en restablecerse.

Nos explicó de qué manera se pensaba reactivar el turismo fronterizo y el regional, basado por supuesto en zonas geográficas. Comentó la importancia del trabajo en conjunto por zonas punto en el que nuestro estado lleva ya algo de recorrido.

Hubo preguntas de situaciones singulares de muchos destinos del país, mis-

mas que fueron registradas y agendadas para posibles soluciones a la brevedad. Debo de reconocer la apertura de toda la Secretaría para escuchar nuestros puntos y la apertura para posibles soluciones. Cabe mencionar que los micrófonos siempre estuvieron abiertos y no hubo clasificación de preguntas. Concluyendo este tema solo puedo asegurar que con voluntad y ganas de trabajar siempre se llegará a acuerdos que beneficien tanto al sector privado como al público. Espero y esta dinámica de trabajo se siga repitiendo para beneficio de todos.

### ¿Certificación o procedimiento?

Otro tema que resalta en medios nacionales es el certificado Covid Free que piensan debutar en el estado de Quintana Roo para cuando todo esto pase y que funcione como arma de venta para el mercado internacional. Como hotelero me queda mas que claro que nuestra manera de trabajar y ofrecer limpieza irá mas allá de lo convencional, pero de allí a tomar la responsabilidad de certificarse como un lugar libre de coronavirus es otra cosa.

Los procedimientos de limpieza de habitaciones y zonas comunes en los hoteles han cambiado drásticamente desde hace unas semanas, pero de ese punto a alcanzar una certificación hay un abismo de diferencia. El problema es que si por algún motivo un huésped no respeta la sana distancia o viene contagiado sin síntomas desde su origen, puede comprometer la certificación y meter en graves problemas legales a los establecimientos que busquen tener dicho certificado.

Me queda claro que la desesperación en el medio es grande, pero de allí a comprometernos con un certificado puede traer aún peores consecuencias. Quiero ver el desenlace entre los protagonistas de esta historia y me gustaría conocer también el posicionamiento a nivel nacional de las cabezas de nuestra industria, veremos en qué termina.

Finalmente quiero comentarles que el sacrificio de muchas empresas, comercios y trabajadores independientes ha sido grande; qué pena que nos sigan teniendo que llamar la atención en medios nacionales por no quedarnos en casa. No tomemos esto a la ligera, hagamos que el sacrificio valga, no depositemos en la balsa el tiempo que estuvimos resguardados. Lo invito de una manera muy cordial a que sea responsable y haga caso al llamado de nuestros gobernantes. No salga si no lo necesita, quédese en casa para que esto pase pronto. Hasta la próxima.

## El sistema penitenciario en México y Zacatecas

RICARDO ARTEAGA ANAYA

**T**oda institución en nuestro país, pasó por una etapa de degradación y desmantelación en cuanto a su funcionamiento orgánico, la corrupción no perdonó a ninguna de ellas y cimbró en la gran mayoría, ocasionando el colapso de las mismas no solamente hablando en cuanto a lo económico, sino que también mermaron sus funciones.

El Sistema de Justicia también se vio afectado por este cáncer, las ahora fiscalías de igual manera y por ende todo nuestro sistema penitenciario dejó de cumplir sus funciones. El crimen organizado rebasó al Estado cuando las autoridades decidieron temer y se subordinaron a las mismas, otras incluso se corrompieron y se convirtieron no solamente en aliados, sino en socios, como queda expuesto tras las investigaciones periodísticas y las declaraciones de capos en juicios en Estados Unidos.

El crimen organizado corrompió a gobernantes, presidentes municipales e incluso presidentes de la república financiando sus campañas políticas o aportando jugosas cantidades de dinero o de temor para operar impunemente en el territorio de la entidad. De esta forma se fue rebasando poco a poco el poder del Estado y su capacidad por hacer frente al crimen y a la inseguridad.

Los centros de Reinserción y de Readaptación Social (CERESOS) dejaron de cumplir sus funciones de reinserir y readaptar a toda aquella persona que hubiese cometido algún delito y estuviese cumpliendo una pena por ello, una gran mayoría de los presos no pasan por ningún tipo de actividad que tenga el objetivo de reintegrarlos a la sociedad, sino que en la mayoría de los casos ingresan a una escuela delictiva en la que aquel que ingresó por robar un estereó probablemente pueda salir con muchas otras habilidades al cumplir su condena.

Mucho se ha debatido sobre si es necesaria una reforma al sistema penitenciario e incluso algunas administraciones pasadas han analizado la posibilidad de privatizarlo como sucede en el país norteamericano con varios objetivos, uno de ellos reducir la carga para el Estado en cuanto al gasto que estos representan y para

disminuir la corrupción de dichos centros penitenciarios, sin embargo, urge que se tomen medidas en lo inmediato, para evitar que dichos centros continúen siendo palacios para algunos criminales que en lugar de cumplir sentencia por sus delitos, encuentran protección y un gran estilo de vida al interior de las mismas.

Zacatecas y su CERESO han dado muestra de la crisis que se vive en el Sistema Penitenciario, la fuga de 53 reos en un poco más de 30 minutos en el año 2009, sin que siquiera hubiese algún tipo de resistencia por parte de las autoridades es una de las muestras de la enorme corrupción existente.

Durante el último año, probablemente meses, la actual administración estatal se ha visto en la necesidad de cambiar al director del CERESO en más de una ocasión, como si ello fuese a resolver el problema que existe en el mismo, haciéndonos creer a los ciudadanos que el problema es el director y no todo el sistema al interior del centro, la corrupción o en su caso la pasividad del gobierno estatal para hacer frente a los conflictos al interior.

En diciembre una riña campal terminó en el homicidio de varios internos, la declaración oficial fue que se trató de un conflicto de grupos delictivos al interior, conflictos que se presentan al no existir ningún control de las autoridades, días más tarde otro conflicto arrojó más reos privados de la vida, la respuesta del gobierno y de su secretario de salud fue el cambiar al encargado del centro, la fuga de doce reos en días pasados a través de un túnel de aproximadamente cincuenta metros, demuestra que cambiar al encargado del CERESO no soluciona nada, sin embargo, las autoridades optaron por dicha medida nuevamente.

Sin duda urge una reforma al sistema penitenciario en nuestro país, realizarlo no será fácil pues la corrupción los ha infectado completamente, pero mientras se presenta alguna discusión a nivel nacional, las autoridades estatales están obligadas a solucionar el conflicto no a esperar a que la autoridad federal venga a resolverlo, hacerse el que no tiene conocimiento de los problemas no servirá de nada, mucho menos delegar a otros la obligación de atenderlos y erradicarlos.■

## El evangelio de medianoche

EDUARDO GUTIÉRREZ ESPINOZA

**L**os servicios de streaming transformaron la forma del entretenimiento: es quizás el lugar común que he escuchado en los últimos años, aunque en sí no es tan innovador: es otro paso más a la diversificación del entretenimiento y la creación de contenido. De entre todos, el más popular continúa siendo Netflix, que en el primer trimestre del 2019 reportó ganancias por casi cinco mil millones de dólares, cuyo catálogo es diverso y, de un tiempo para acá, ha creado contenido propio —de ahí series tan interesantes como insufribles (siendo éstas las razones por las cuales he perdido el interés por ellas: ¿realmente me interesa saber cómo se repiten los estereotipos de las personas VIH+?). Por otro lado, la compañía ha apostado por la creación y adaptación de podcast, con el fin de ofrecer nuevas experiencias de consumo, produciendo así obras interesantes, lo cual ya es una ventaja si se toma en cuenta la calidad de sus nuevas series.

Una de sus apuestas es El evangelio de medianoche (o, por su título en inglés, *The Midnight Gospel*). Sus creadores son Pendelton Ward y Duncan Trussell, el primero ya es conocido en el mundo de la animación y el doblaje y el segundo por sus programas y podcast cómicos. El diseño de los personajes recuerda a otra de las producciones de Ward, la más reconocida y popular en estos últimos años, *Hora de aventura*, desde la paleta de colores hasta el humor negro, creado en su mayoría a partir de la ironía. No obstante, ambas producciones mantienen un interés por diseccionar lo humano, aunque la audiencia es distinta: *Hora de aventura* estuvo dirigida a un grupo más juvenil e infantil y El evangelio de medianoche a un público adulto.

En principio, si se la toma como una serie tradicional, El evangelio de medianoche se pierde ante tanto despropósito: a nivel de narración audiovisual, los elementos presentados no suelen obedecer o tener un orden aparente, más bien podría ser tomado como un enorme despropósito y caótico, con poca o nula hilación. Sin embargo, su naturaleza ambigua es, justamente, la esencia de cada episodio y el caos es también una manera de orden: cada episodio tiene un hilo, que pareciera perderse entre tanta animación colorida. Al tratarla desde la vertiente del podcast, pues su identidad no es tal: se encuentra en un estudio, que no es ni lo uno ni lo otro. Entonces, al abordarlo como adaptación de podcast permite hacerse de una visión más panorámica, aunque no está de

más decir que es una obra híbrida, al fusionar aspectos la animación y el podcast.

Esta producción consta de ocho episodios, relativamente breves, en los cuales se explora varios tópicos, unos más polémicos que los otros. El primer episodio tiene dos líneas: en el plano visual, se plantea una Tierra en un apocalipsis zombi, en donde los pocos seres humanos intentan sobrevivir y buscar refugio o defenderse de la plaga; el tema de las drogas, su relación con el presente y la meditación. El tema, como se sabe, es polémico, en particular sobre sus usos, desde lo medicina hasta lo recreativo, los cuales llevan a plantearse lecturas éticas y morales: ¿para qué emplearlas?, ¿qué se evita o se quiere disfrutar y bajo qué criterios se les pueden considerar como malas? el capítulo no es una apología de las drogas ni su mitificación: su disposición permite un diálogo nutrido, cuyo fin es la confrontación de realidades y estereotipos y evitar, en lo posible, la perduración de falacias y desconocimiento. también, el capítulo no es una apología a las drogas ni su mitificación: se busca despertar la visión crítica de los espectadores para que ellos se planteen otra forma de verlas y, porqué no, crearse su propio criterio, a partir del debate y la crítica. Por supuesto, lo último es mediante el establecimiento o la identificación de argumentos y también falacias. La gran ironía es que este discurso está acompañado por uno, las drogas legales que van de la mano de la industria farmacéutica y las medicinas. Éste se observa a través de los elementos pertenecientes a la narrativa visual: enfermos (zombis) que se pierden en su condición y un grupo de científicos, que buscan satisfactoriamente una cura y la aplican a zombis, quienes vuelven a ser recontagados una y otra vez —incluso, hay víctimas que son destrozados durante el proceso curativo y sus cuerpos ya curados evidencian otras afecciones, que de algún modo provocarían la muerte.

Claro, el primer episodio invita a extender la reflexión a otros aspectos igualmente terribles, aunque evidentes: la vida es efímera y la muerte es parte de ella, siendo cada día una paradoja sobre la existencia humana: se viven los días, siempre siendo los últimos e irrepetibles, y también se muere cada día, hay un desgastado corpóreo y espiritual, que nos recuerda la futilidad y la fragilidad de la vida; también, hay un miedo inherente del hombre a la muerte, la angustia de que el tiempo es signo de nuestro fin.

Así, pues, es el primer episodio y los restantes siete nos acercamientos a lo humano.■

**L**a historia: 5 de septiembre de 1977. Un gran espectáculo de esos de los que le gustan a los estadounidenses. Estamos en Cabo Cañaveral, Estados Unidos. Instalaciones de la NASA. Nos acercamos. En una de las cabinas alcanzamos a escuchar risas, pero sobre todo emoción. Está bien: no sabemos cómo se escucha la emoción, pero hacemos el intento.

Risas y emoción. Lo que está a punto de ocurrir no es cosa de todos los días. Pero también nervios, porque si luego del conteo regresivo se te viene encima la sonda espacial no sólo sales corriendo de ese sitio a la voz de sálvese quien pueda, lo más seguro es que te quedes sin trabajo y sin sueños a la semana siguiente. Y a ver cómo se lo explican a tu esposa que está esperando las vacaciones en Florida.

No hay de qué preocuparse luego de que el conteo llega a cero. Frente a ti la ventana se llena de humo y todos en la cabina gritan de felicidad mientras ven cómo la sonda espacial parece que se desprende de la tierra: el lanzamiento ha sido un éxito. Ya se lo puedes ir a contar a tu esposa y dormir más tranquilo.

Dan el espectáculo en televisión, en directo, sucesos así no son para grabarse y transmitirse al día siguiente, se entiende. Junto con tu esposa ves la televisión. De existir vida más allá del espacio (aquí tomas aire mientras se lo explican a tu esposa con el salero y el servilletero), y en ese momento "más allá del espacio" deja boquiabiertos a los televidentes, esa sonda espacial Voyager, y la siguiente, la que se lanza meses más tarde, se encargarán de contactarla (esa es la fe en la sondas) y ofrecerle lo "mejorcito" que tenemos como humanidad a quienes logre contactar.

Un grupo de listillos se ha encargado de definir lo "mejorcito" que tenemos como humanidad. Si quieren desde ahora un ejemplo, para ellos parte de lo "mejorcito" es una botellita de Coca Cola. Son estadounidenses, no hay que olvidarlo. A nosotros quizás se nos hubieran ocurrido unas latas de chiles o de frijoles.

Para que nos quede más claro, hasta el día de hoy la Nasa presume sus juguetitos espaciales, las sondas espaciales Voyager 1 y Voyager 2, como grandes hazañas. En su web site agrega: "ningún objeto hecho en el pasado por el humano, había intentado un viaje como éste". Así, con una coma donde no va coma. Recordemos que son expertos en naves y viajes espaciales no en redacción y ortografía.

Cada una de las naves espaciales lleva un mensaje. Por ejemplo, de entre tantas cosas llevan un disco de oro con escenas y sonidos de la Tierra. Los discos también contienen música y saludos en diferentes idiomas. Cierren los ojos e imaginen el saludo: "saludos, hermanos de otras galaxias, somos habitantes del planeta Tierra" e inmediatamente agregan el GPS de localización en un espacio que se antoja imposible de localizar si no cuentas con Wase activado: derecha a tres metros, luego de pasar la estrella amarilla...

Para que nos quede un poco más claro: cuando los marcianitos con antenas verdes en la cabeza y ojos en el trasero se agachen para ver qué contiene aquel objeto que encontró el hijo de la vecina en el jardín mientras jugaba algo semejante a un partido de fútbol, pero que se juega agachado, puesto que todos en aquel planeta llevan, como ya hemos dicho, los ojos en el trasero, y cuyo balón no es esférico y se patea, quizás, con las puntas de las antenas, descubrirán que la primera sección del disco contiene ese caluroso saludo en inglés. ¿podría ser en otro idioma?, del Secretario General de la ONU, quien ya para entonces, miles de años más tarde quizás, a lo mejor está tres metros bajo tierra junto con cientos de generaciones.

La segunda sección del disco, si es que los marcianitos llegan a ella, si es que no se aburren del tedioso saludo del Secretario General de la ONU, contiene, ¿adivinan?, ¡más saludos!, en 56 idiomas, sí, escucharon bien, 56 idiomas que los marcianitos con antenas verdes en el trasero tendrán que escuchar pacientemente sin opciones de subtítulos o doblaje, sin entender un carajo al menos que hablen uno de los 56 idiomas, claro, y con el dichoso disco puesto en el súper estéreo que adquirieron a men-

## Covid, los marcianitos y la Voyager

ÓSCAR GARDUÑO NÁJERA

sualidades sin intereses en una tienda semejante a Elektra, pero atendida por cajeros con antenas en la cabeza y ojos en el trasero.

Luego de aburrirse de tantos saludos que ignoran que son saludos (¡65 formas de saludar!), los marcianitos escucharán los sonidos de la Tierra y se quedarán igual o más aburridos que al principio.

Veamos la escena en la sala de la casa. Se reproduce el sonido de un grillo y mamá marcianita dice que ya casi está la comida. Se reproduce el sonido de un tren y el papá le habla al niño por la ventana de la casa para que deje de jugar y venga a comer. Se reproduce el sonido de un lobo y el niño pregunta qué es ese sonido que suena tan desagradable. Se reproduce el sonido de una rana y el papá le dice a su hijo que la gente o el planeta o lo que sea que haya enviado ese mensaje debe ser completamente tarada porque no se entiende nada de lo que quieren decir. Son soniditos, dice el hijo. Soniditos de qué, pregunta papá marcianito. ¿No trae instructivo?, grita mamá marcianita desde la cocina. Y todos se miran con cara de alguien desde el más allá del espacio nos ha tomado el pelo. En fin, cae la tarde, comen en familia, ríen, ven un poco de televisión y luego cuentan cuentos en familia, una costumbre muy sana en su planeta e impuesta por el gobierno hace miles de años.

Al caer la noche dan con algo de música en el disco. Sí, la curiosidad los vence antes de deshacerse de él. Allí también hay dichos: la curiosidad mató al... Y en aquella casa se escucha a Glenn Gould. Escucharon bien: de entre tantas tonterías, los estadounidenses decidieron agregar pequeñas piezas musicales interpretadas por distintos músicos. Hay algo de Mozart. Me parece que también de Beethoven. Y de entre todos los pianistas del mundo escogieron a Glenn Gould: una pieza de Bach que es sencilla. De unos cuantos minutos. Pero hermosa. Esto es lo más significativo para los marcianitos una vez que van a la cama. Todos se llevan la pieza de Bach en el trasero, lo que quizás quiere decir que ellos escuchan con los ojos, no sé. Pero sueñan con esa música. Y al día siguiente deciden meter el disco a su súper computadora y rastrear la señal no del disco ni de los saludos, que no han entendido un carajo, sino de la pieza musical, de Bach, de Glenn Gould. Aquí regresamos a la Tierra. Es fácil viajar cuando se escribe. Lo es también cuando se lee. ¿Se dieron cuenta del viaje que hicimos sin ni siquiera montarnos en una nave espacial? Aplausos de los marcianitos.

Ante las circunstancias actuales seguramente se prepara ya el lanzamiento de una tercera Sonda y nosotros seremos testigos de tan histórico acontecimiento. Vaya que lo seremos. Roguemos porque no sea el actual presidente de los Estados Unidos quien decida lo que contendrá la tercera sonda; de lo contrario, como humanidad estamos fritos. No alcanzó a ver una sonda con botellas de cloro, en el mejor de los casos, y miles de extraterrestres intoxicados cuando reciban el horroroso y estúpido mensaje de que aquel líquido cura todos sus males. Es una lógica muy lógica: si sirve para dejar los pisos muy limpios, ¡imagínense lo que puede hacer con sus estómagos!, dice en un mensaje de video, y en 65 idiomas, el actual presidente de los Estados Unidos. No alcanzó a ver una sonda solicitando instructivos de armamento nuclear espacial en otro de los casos. ¿Saben?, les puedo prometer Corea del Norte... O recomendaciones para conquistar el espacio. Absurdo. O pidiendo que aniquilen de una buena vez la Tierra, pero que únicamente lo salven

a él. Por eso he dado a conocer los videos que tenía de sus naves. No, no es amenaza, pero manden por mí pronto...

Sí, ya sé lo que están pensando una vez que les conté de la tercera Sonda: hay que agregar lo de la pandemia, advertirle al niño que se la encuentre en el jardín lo que les puede ocurrir a los extraterrestres si deciden invadirnos. Lo del Coronavirus. Si se trata de algo orquestado por los chinos o no, lo ignoramos, pero sí advertirles a los extraterrestres de sus consecuencias.

El mensaje correcto sería: piénsenlo dos veces si se van a dar una vuelta por acá, por favor, nos acaba de ocurrir una pandemia que se llama Coronavirus y se ha cargado a miles y miles de personas en todo el mundo. Les contaríamos un poco de Darwin. Es nuestro gesto más humanitario: advertirles.

No sabemos si son más poderosos que nosotros. Pero por si las dudas... vengan preparados. Tomen sus precauciones. Si encuentran la sonda en estos momentos, les advertimos que no es la mejor temporada para venir de weekend a la Tierra. Advertencia: tiendas cerradas. Pueden hacer pedidos por internet desde su mundo.

Tendríamos que preguntarles si tienen tapabocas porque si aceptamos que los ojos están en el trasero, imaginen ustedes dónde tienen la boca, por lo que sus tapabocas no serán iguales a los nuestros y quizás los que nosotros utilizamos no les sirvan más que para los ojos del trasero.

Agregaríamos muchos informes de la pandemia. Estadísticas de países. Cuántos muertos van. Y el miedo. Eso: el miedo que impera en la población desde que se dio a conocer la pandemia. Sería muy inhumano de nuestra parte no prevenirlos así sea que vengan en son de paz o en son de guerra. Si vienen en son de paz comunicales que en estos momentos no estamos para hacer nuevas amistades por aquello de los abrazos, así sea en los traseros, ni lo de darnos las manos, ni entablar charlas en una que otra cantina, que sería el lugar ideal para entablar relaciones diplomáticas con los extraterrestres.

Advertirles, si vienen en son de guerra, que si nos piensan conquistar tenemos uno que otro detallito de salud, de feroz violencia, de acabarnos el planeta más pronto de lo que ellos creen y, sobre todo, no tenemos los ojos en el trasero aunque en ocasiones parezca que vemos las cosas y las perspectivas y el futuro como si así fuese. Hay muchos políticos que tienen los ojos en el trasero... quizás ya han comenzado su invasión, no lo sabemos.

La tercera sonda espacial tendría que contener, sin duda, el siguiente informe acerca de la pandemia para nuestros amigos o enemigos extraterrestres: ha mostrado el lado más oscuro de los seres humanos. La intolerancia y la agresión. Pero también la solidaridad. Un punto donde convergen luz y oscuridad. Preguntas y respuestas. Muchos muertos y mucha vida. Injusticia y reclamos sociales de los mismos de siempre. Un futuro que sin duda será turbio y desconsolador en muchos aspectos. Pero también esperanzador para los que seguimos aquí. Los que aún creemos que la humanidad, toda, merece una segunda oportunidad. Y una tercera. Porque existen risas, abrazos, gestos, miradas, amaneceres, atardeceres y anocheceres que no se pueden meter en un disco de oro, que no les podemos transmitir.

Aquí cerraríamos el mensaje con un poco de música. Algo de Schubert. Es lo que sugiero. Y quizás los marcianitos con antenas en el trasero chismearían por la tarde con la comadre: es el peor planeta para ser conquistado. Ese, el del disco de la sonda que se encontró el chico en el jardín. Y nosotros, desde acá, estaríamos de acuerdo. No intentaríamos convencerlos. Ahora que también existe la posibilidad de que ellos se hayan adelantado: ahora mismo controlan el Coronavirus a control remoto espacial, nos observan por pantallas gigantes, somos un mero entretenimiento para ellos, están a la espera de que pase todo esto para llegar con la cura, burlarse y al fin conquistarnos. Si es así, venga, hagamos nuestro mejor esfuerzo para convencerlos de que somos terribles, la peor de las especies en todo el universo, seguro que a los pocos días desisten de conquistarnos y terminan con almorranas cerca de sus miradas. ■

## ► RAYUELA

Reducción de la violencia contra la mujer sería un excelente regalo para este 10 de mayo.

# LA ENREDADERA

¿QUIÉN LA REGARÁ HOY?

**NO REBUZNAN PORQUE NO SE SABEN LA TONADA.** La secretaria de Economía del gobierno de **LÓPEZ OBRADOR** protagonizó una escena vergonzosa y francamente preocupante. **GRACIELA MÁRQUEZ** cometió un error garrafal al intentar dar a conocer el número de empresas que hay en el país. En el marco de la conferencia matutina; es irónico que la encargada de economía de la décimo primera economía del planeta no tenga la capacidad de leer una cifra y además no sepa de memoria cuántas empresas hay en el país, ahora sí que reveló su capacidad. Por cierto, si estaba preguntando por qué la economía está tan mal con la Cuarta Transformación, ahí está la respuesta.

**REAPARECE TELLO EN PÚBLICO.** Después de predicar con el ejemplo, el gobernador **TELLO** rompió su cuarentena y se trasladó a Fresnillo junto con la delegada del Seguro Social, **SAANDRA DURÁN**. Ambos supervisaron la construcción del Módulo de Hospitalización COVID-19, aldaño al hospital regional del IMSS, y que está siendo financiado por la minera Fresnillo, gracias a la gestión de **CARLOS PAVÓN**, líder del sindicato minero. **TELLO** y **DURÁN** coinciden en reforzar las medidas preventivas, ante la posibilidad de que aumenten los contagios y que, de darse así, en El Mineral los pacientes reciban la atención especializada para el caso. Lo destacable es la buena relación entre la delegada y el gobernador, hasta da gusto verlos trabajando sin grillas, muchos deberían seguir su ejemplo.



**TARJETONES PARA EL HOY NO CIRCULA.** **CUAUHTÉMOC CALDERÓN** y el abogado **DARÍO DEL REAL** lanzaron una campaña de uso de un tarjetón, que describe que el vehículo que lo porta realiza actividades esenciales, con el fin de transitar libremente ahora que está por aplicarse el programa Hoy no circula en el estado. **CUAUHTÉMOC** jura que no es una grilla contra el gobernador y su gobierno, pero que sí es una acción que busca que no se afecte a los comerciantes y empresarios que están siendo vapuleados por la pandemia del coronavirus. A ver qué dice **OSWALDO CALDERA** al respecto, si es paso libre o se aplicará lisa y llanamente.



**ERICK, EL CHAMBEADOR.** El subsecretario de Concertación y Atención Ciudadana, **ERIK MUÑOZ**, no se anda con chiquitas y deja de lado el *home office* para atender los problemas en sitio. Ayer estuvo en Vetagrande para atender a los trabajadores inconformes de la minera Santa Cruz. ¿Será que MUÑOZ quiere reemplazar a JEHÚ, cuando este último deje la Secretaría General de Gobierno para ser candidato a diputado local por el PRI?

**SE ENOJÓ EL DOCTOR.** El subsecretario **HUGO LÓPEZ-GATELL** se enojó por las críticas que recibió de la prensa internacional el gobierno de **LÓPEZ OBRADOR**, por revelar que las cifras que dan a conocer sobre el COVID-19 no coinciden con la realidad. Los medios más importantes del mundo pusieron en evidencia los números que ha presentado **LÓPEZ-GATELL**, porque en la realidad hay más contagiados y más decesos de los que el gobierno de AMLO ha reportado. La verdad no ofende, pero incomoda.



# POLITQUERÍA



**-YA NOS CACHARON QUE NO DAMOS LAS CIFRAS REALES...**



**HUGO  
RAFAEL  
SÁNCHEZ**

Especialista en Seguridad Pública, instructor certificado en Derechos Humanos por el CICR. Lic. en Derecho.  
Contacto: silverado\_hr@hotmail.com

# Después del confinamiento, nada volverá a ser igual

*Todo está en constante evolución, nuestras vidas, nuestras relaciones con las demás personas, pero algo que está transformándose también: el crimen*

**E**n días recientes, la ONU advirtió sobre la creciente violencia que se vive hacia el interior de los hogares. "La violencia no se limita al campo de batalla", ha señalado Guterres en un mensaje televisivo. "Lamentablemente, muchas mujeres y niñas se encuentran particularmente expuestas a la violencia precisamente donde deberían estar protegidas de ella. En sus propias casas. Por eso hoy lanzo un nuevo llamamiento a la paz en sus propios hogares, en sus hogares, en todo el mundo", añadió.

El máximo dirigente de Naciones Unidas lamentó que "en las últimas semanas, a medida que las presiones económicas y sociales aumentaban y el miedo se apoderaba de la población, el mundo ha visto un terrible aumento de la violencia doméstica", y por ello insta "a todos los gobiernos a que adopten medidas para prevenir la violencia contra la mujer y a que proporcionen recursos a las víctimas como parte de sus planes de acción nacionales para hacer frente al Covid-19".

Pero no solo ha crecido exponencialmente la violencia intrafamiliar, también aumentó el tráfico de personas, los fraudes a través de internet, la extorsión, y algo que es muy preocupante, la infiltración de los grupos criminales en el sector salud.

Los mercados farmacéuticos están controlados por algunas organizaciones criminales, y no dudarán en utilizar su influencia sobre las instituciones bajo amenazas de violencia para burlar la regulación y llevar productos falsificados al mercado. Según la Cofepris, en México seis de cada 10 productos son falsificados, caducados o robados. El Cártel de Jalisco Nueva Generación es una de las organizaciones criminales más extendida y violenta que opera en el país, y sobre todo, promueve la producción de productos farmacéuticos falsos, asimismo, obliga a muchas medianas y pequeñas farmacias a vender sus productos, principalmente en los estados de Guanajuato, Jalisco, Guerrero y Michoacán. Una vez que los sistemas de salud se sobrecarguen se verán muy vulnera-

bles a ser aprovechados por este sector criminal.

**CONTINÚA LEYENDO  
DA CLICK AQUÍ**



**ALEJANDRO  
BRAVO**

Terapeuta existencial-  
humanista  
Correo: cypesc@gmail.com  
FB: Counseling y Terapia Exis-  
tencial

# Quimeras

*Amar por elección, no por compañía*

**L**a experiencia de sentirse solo produce un estado de malestar continuo. Una persona no es capaz de tolerarla por mucho tiempo. Sentimientos de extrañeza, de indiferencia, de rechazo, de vergüenza, entre muchos más, suelen aparecer en alguien que se concibe sola. Creo que si uno es capaz de abrazarse en su soledad, de reconocerse en su situación de aislamiento y confrontarla de forma honesta, podrá entonces trascender y sus relaciones serán auténticas. Por el contrario, si la persona se ve sobrecogida por el temor de quedarse sola, comenzará a formular una serie de mentiras, que le permitan refugiarse en los brazos más cercanos, aunque esto puede parecer un acto de compasión y sacrificio, en realidad se convierte en una distorsión de lo que pudo haber sido.

¿Cómo ocurre esto? bueno, al relacionarse con otros, no se aprecia la noción real de lo que es, por el contrario, se comienza a crear una serie de expectativas de cómo tiene que ser, y al no ver realizadas estas expectativas, simplemente se rompe la relación y se lanza a la búsqueda de alguien más que sí las pueda cumplir. Nos relacionamos con los demás como si fueran un mero instrumento,

un objeto de placer. Ahí que Charles Bukowski tenga mucha razón cuando dice que "el amor de un solitario es lo más auténtico que puede haber. Él te amará por elección, no por compañía".

Una relación auténtica se consagra entre dos personas que se atañen entre sí, libres de toda necesidad. ¿Libres de toda necesidad? Si una persona se relaciona con otra reteniendo una parte de su ser, entonces no se está entregando completamente. No puede ser una relación auténtica en donde afloran las dudas, los cuestionamientos, los deseos a otros seres, la codicia, la necesidad de pertenecer, las infidelidades. Solo por citar la última conducta. "Una persona se vuelve infiel, porque no está satisfecha consigo misma. Percibe en su ser, la carencia de algo, algo que solo se despierta cuando está con otra persona."

**CONTINÚA LEYENDO  
DA CLICK AQUÍ**



**QUÉDATE  
EN CASA**

## REPORTE SOBRE CORONAVIRUS EN ZACATECAS (COVID-19)



**911**

**#QUÉDATEENCASA**  
**www.saludzac.gob.mx**

**1**

Usa jabón, de preferencia líquido, si no tienes, utiliza jabón de pasta en trozos pequeños



**2**

Talla enérgicamente las palmas, el dorso y entre los dedos



**3**

Lávalas por lo menos 20 segundos, sin olvidar la muñeca



**4**

Enjuaga completamente



**5**

Seca las manos con papel desechable



**6**

Cierra la llave del agua y abre la puerta del baño con el mismo papel, después, tíralo en el bote de la basura



Lavarse las manos con agua y jabón, frecuentemente, ayuda a prevenir enfermedades respiratorias, ya que rompe con el ciclo de transmisión de virus como los de la influenza.

Lava tus manos:

- **Antes** de preparar alimentos, comer e ir al baño
- **Después** de ir al baño, cambiar pañales o realizar actividades de limpieza



Recuerda que tu higiene personal es el primer paso para una mejor salud



**QUÉDATE  
EN CASA**

## REPORTE SOBRE CORONAVIRUS EN ZACATECAS (COVID-19)



**911**

**#QUÉDATEENCASA**  
**www.saludzac.gob.mx**

¡Evita contagiar a los demás!

Cubre tu boca y nariz con un pañuelo al toser o estornudar

o utiliza el ángulo interno del brazo

**¡Nunca con las manos!**

Lava tus manos con agua y jabón

¡Evita contagiar a los demás con los virus que expulsas al estornudar o toser!

Cubre tu nariz y boca con un pañuelo desechable y tíralo a la basura

...o utiliza el ángulo interno del brazo **¡Nunca con las manos!**

Después lava tus manos con agua y jabón

Estado32  
.com.mx