

**Estado32**  
**.com.mx**

**Editoriales de la prensa local**

**18 de Julio del 2020**



opinión

CRÓNICA  
DEL PODER

IGNACIO VALENZUELA

Barruntos de  
violencia política

**En medio** de los críticos escenarios de violencia, penuria presupuestal y ascenso del COVID 19 otra vez a semáforo rojo, ya se registran barruntos de tormentas políticas en el horizonte del 2021 y lo más seguro que los temblores o sismos de a de veras provoquen un ambiente de conflictividad que podrá generar una degradación del quehacer político y de la cultura democrática.

En el partido Morena persisten la confrontación y descalificación de adversarios internos, desde lo nacional a lo local. Aquí por ejemplo y para no ir tan lejos, ULÍSES MEJÍA y sus regidores morenistas, lo ilustran; como también los históricos de LUIS MEDINA, con el monrealismo original de RICARDO; sin omitir la ofensiva del senador JOSÉ NARRO contra el monrealismo, que lo tienen agraviado desde que ambos eran petistas. Hay pues ánimos exaltados y posturas hasta hoy irreconciliables, las que son atizadas por el oscurantismo y mediocridad del diputado OMAR CARRERA, que no cesa en sus delirios de grandeza y ahora convertido de motu proprio en asesor gratuito y guía más barato del gobernador ALEJANDRO TELLO, a quien pretende enseñar la ciencia de la gestión.

Los conflictos internos arrecian en Morena y proyectan una dañina batalla fraternal que los dejará agotados, vulnerables, débiles, pero sobre todo, divididos ante las elecciones 2021.

En el negocio de enfrente, en el PRI, y sin necesidad de involucrar a sus aliados del PAN, PRD y Movimiento Ciudadano, las luchas internas están que arden, como así lo demuestra esa intrigante FACE NEWS, donde presumiblemente ADOLFO BONILLA y un grupo de notables priistas le exigen al primer priista ALEJANDRO TELLO, que releve en las Secretarías a JORGE MIRANDA, GEMA MERCADO y GILBERTO BREÑA, para que sean sustituidos por priistas que ayuden a impulsar la estrategia por la gubernatura. Los promotores de la intriga olvidan o no consideran que su ataque va contra los espacios más potenciados y los más eficaces en la estrategia gubernamental; o sea, los tres son inamovibles y seguramente su mayor pecado sea que no tienen definición partidista, y son configurados como apartidistas y ciudadanos con firme liderazgo, muy respetado y más reconocido por la sociedad y los gobernados.

A los filtradores de la "noticia" más les preocupa que en la negociación de la Alianza broten esos nombres y sean desplazados los precandidatos ya desgastados. Como sea, estamos observando una añeja práctica que pretende corroer la estructura direccional del PRI y sobre todo, dividir al gobierno de TELLO CRISTERNA. No son gente leal a su partido ni al mandatario y con torpeza política buscan desestabilizar al PRI y cercenar al equipo de gobierno. De inmediato, FITO BONILLA desmintió la versión y reiteró su llamado a la unidad; igual reacción proyectó GUSTAVO URIBE, el dirigente estatal del PRI, al rechazar la perversidad política y convocar a consolidar unidad.

**HAY SEMÁFORO ROJO EN POLÍTICA**

Ya se ventilan conflictos y batallas preelectorales, tanto en Morena, el partido en el poder nacional y en oposición aquí, como en el PRI, que es oposición en el panorama nacional y en Zacatecas es el partido en el poder. Y sin duda más se promoverán con absurdos y sin razones en el resto del proceso electoral que oficialmente arranca el 8 de septiembre, esto es, ya se vive una etapa de mercantilización política y de guerra sucia, comportamientos sucios y banales que solo van a erosionar la vida democrática y a desalentar la participación ciudadana.

# Trotamundos

Por Raúl Muñoz del Cojo | [rmunoz1970@hotmail.com](mailto:rmunoz1970@hotmail.com) | [@rmunozc1970](https://www.instagram.com/rmunozc1970)

Presidente de la Asociación Mexicana de Hoteles y Moteles de Zacatecas (Amhmzac)

## De cruceros y algo más

Espero y recuerde usted cuándo y cómo comenzaron las cuarentenas de pasajeros que viajaban en crucero por varios destinos del mundo. Si mi memoria no me engaña y cercano al 11 de mayo, leí en el diario El País una reseña de un miembro de tripulación de crucero que registró más de 38 grados de fiebre. Lo crítico de mi relato era que trabajaba desde octubre del año pasado para una de estas compañías y su ubicación estaba a más de 4,000 kms. de su casa.

Tras notar su temperatura corporal visitó al médico a bordo, donde descartó rápidamente la presencia de influenza en su organismo. Desafortunadamente y posterior a la fecha su estado de salud no progresaba por lo que el médico visitó su camarote y diagnosticó Covid-19, resultado que ratificaron sus análisis de sangre 24 horas después.

Este crucero llevaba 700 tripulantes y un huésped no grato, el famosísimo coronavirus. Esta pandemia en aquel momento detuvo la vida de 117 trabajadores de nuestro país repartidos en tres barcos y por si fuera poco, ninguno de ellos había pisado tierra desde mediados de marzo y para acabarla, no había respuesta para su repatriación por parte de la empresa o de nuestro gobierno.

Esta historia comenzó a mediados de marzo y para ellos aquel día fue como cualquier otro ya que estaban a la espera de la llegada de nuevos pasajeros para comenzar ruta. Sus nuevos huéspedes embarcarían en el puerto de Miami cuando ya había datos crudos de las cifras de esta pandemia en el mundo. Después de cuatro días de recorrido, la empresa dueña de la nave alertó a la tripulación su regreso a Miami porque en los puertos programados de la ruta no les permitirían desembarcar. El 16 de marzo atracaron en Bahamas solo para recarga de suministros y a la espera de órdenes. Para buena suerte de los pasajeros al día siguiente llegaron a Miami y dejaron el barco, detalle que no corrió igual para la tripulación de esa embarcación.

Para no hacerle más larga la historia, estos 117 empleados estuvieron en cuarentena en los barcos por más tiempo de lo esperado y comentaban extraoficialmente que se debió a la falta de voluntad de sus compañías para garantizar a la tripulación transporte seguro a sus países de residencia por medios no comerciales y asegurar un aislamiento voluntario por 15 días en sus lugares de origen.

Así vivieron estas personas la situación de la pandemia en sus diversos cruceros donde fueron separados en áreas para finalmente ser repatriados a sus países de origen con todas las medidas sanitarias correspondientes. Si se pregunta el porqué de esta remembranza es porque comentaré con usted los planes de una de estas compañías para comenzar a trabajar después de que esto pase.

Carnival Cruise Line no ve sus barcos a capacidad total hasta el 2022 y esto por supuesto causará terribles pérdidas en la industria. Previo a esto le comento que si no ha tenido la oportunidad de viajar en un crucero, es algo que le recomendaría por la comodidad y ahorro que puede tener en un viaje de este tipo y con duración promedio de una semana.

Por lo pronto dicha compañía ha extendido la cancelación de futuros viajes y ha pospuesto las salidas de barcos nuevos o renovados para recorrido de sus rutas, puntos que sigue planeando y en espera de ver como van las cosas en los meses por venir. El problema que ve el CEO de Carnival a se encuentra en la naturaleza de este comienzo ya que vendrá dándose en cada país que se visita y los destinos anunciados.

Carnival ve la posibilidad de quitar de su flota al menos 13 barcos los cuales y previo a la pandemia querían se vendieran en los siguientes años, mismo que repercutió en una caída del 9% de su capacidad de atención y, por si fuera poco, el lanzamiento del Mardi Gras preparado para navegar por altamar en noviembre de este año, se reprograma hasta el 2021.

Desafortunadamente para este ca-

pítulo del turismo el futuro tampoco es prometedor ya que aparte que depende de las órdenes de la CDC (Center of disease control), el pánico es-cenico sigue estando presente en la toma de decisiones de viajes de este tipo. Por otro lado y para los que no tienen tanto miedo, la empresa asegura que la mayoría de sus reservas para 2021 optan por cruceros más cortos.

A Cozumel principalmente y a otros puertos de México afecta de una manera directa la falta de cruceros ya que frena una llegada contante de personas que bajan a gastar una buena cantidad de dólares, espere-mos por el bien del turismo que esto se normalice a la brevedad posible.

Saliendo de los puertos y ubicándonos en el centro norte de nuestro querido México, le comento que en nuestro querido Zacatecas los contagios por Covid han tenido un repunte considerable.

Sin ser acusador quiero llamar su atención para que evitemos salir si no es necesario, estamos aprendiendo de la manera más difícil la cual es la pérdida de familiares o amigos.

Le suplico por favor seamos conscientes, usemos el cubrebocas y si no tenemos a que, no salir.

Definitivamente la responsabilidad de la salud está en nuestras manos, compartamos con nuestro gobierno el beneficio de la responsabilidad ciudadana. Cuidese mucho y ayúdenos a no regresar al semáforo en rojo, espero y entienda que si se vuelve a cerrar la economía, el requiem turístico será inevitable.

Hasta la próxima.

# De mis apuntes

Por Carlos López Gámez

## Así nació la presa de Trujillo

En un empolvado y olvidado archivo se encontró un legajo de documentos fechados en el año de 1929, los cuales, de acuerdo a mi personal apreciación, no le interesaban a nadie. Sin embargo, resulta que sí le interesaron a quien tenía acceso al sitio donde almacenaban y gracias a él nos enteramos de su contenido.

El primer documento corresponde a un Memorial de la H. Cámara de Comercio de Fresnillo y se le envía al licenciado Emilio Portes Gil como presidente de la República. Se le hace la petición que con anterioridad se le expuso a Plutarco Elías Calles cuando se desempeñaba como jefe del Ejecutivo Federal, referente a la construcción de una presa en los campos de Trujillo.

La misiva está firmada por Bruno López y Miguel Ávila, presidente y secretario respectivamente de la organización comercial, con fecha del 12 de enero de 1929.

Como se puede apreciar la cámara representaba al comercio organizado y establecido en este mineral, como impulsadora del desarrollo de sus agremiados, arropa las gestiones de los campesinos de una región que se adentraba en una completa transformación, mejor dicho, recuperar su importancia como centro importante del impulso agricultor y ganadero en el municipio, luego de padecer por décadas los complejos de la revolución y posrevolución.

La gestoría se asumió con responsabilidad y me atrevo a señalar, sin tintes políticos, según consta en la correspondencia que empezó a fluir en los dos sentidos, cubriendo de esa manera lo que debe asentarse como un compromiso verdadero y no una

mera postura demagógica o populista como en la actualidad. Predominaba lo principal y fundamental: cumplir con lo que las partes le correspondía.

En otro escrito del mismo expediente, se hace alusión a la respuesta del memorial. Es de parte de la Presidencia de la República, de la Secretaría Particular. Tiene fecha del 23 de enero de 1929 y se comunica a los titulares de la Cámara de Comercio que el presidente, en atención a la solicitud acordó turnar el asunto a la Secretaría de Agricultura y Fomento para proceder a la construcción de la presa en Trujillo.

Enseguida, el 28 de enero del mismo año, el titular de la Secretaría de Agricultura y Fomento hace del conocimiento de los gestores que se procederá de inmediato, de acuerdo a lo decidido por el presidente de la República, a un estudio pormenorizado del lugar proyectado para la presa, la cual estará a cargo de la Comisión Nacional de Irrigación.

El 8 de febrero de 1929, la Cámara de Comercio de esta localidad mantiene comunicación con las dependencias federales que son parte fundamental para creación de la anhelada presa y para que quede constancia de que se recibió, firma la Secretaría de Agricultura y Fomento. Entiendo que es parte de inevitable tramitología imperante en dependencias oficiales de los tres niveles en este país.

Entre otras cosas, Gumaro García de la Cadena, titular de la Dirección de Aguas, Tierras y Colonización, se dirige por escrito a los solicitantes de la presa que, el asunto en lo que corresponde, ha sido turnado a

IMAGEN/ Cortesía



LA PRESA TRUJILLO provocó durante un largo tiempo importantes temporadas de cultivo.

la instancia respectiva para proseguir con todo lo que implica, tanto la obra para el campesinado como para las instancias que se involucraran en ello.

Al parecer todo marchaba por buen camino; sin embargo, brotaron como siempre los obstáculos de toda índole para frenar el proyecto, lo cual obliga a los representantes de la Cámara de Comercio de esta localidad a exigir por escrito el cumplimiento cabal de lo acordado por el primer mandatario del país según consta en las primeras misivas.

El reclamo se hizo llegar a la Comisión Nacional de Irrigación, instancia que, de acuerdo a los comunicados, fue donde se trabaron las gestiones. El reclamo y exigencia por escrito está fechado el 12 de abril del multicitado año.

La respuesta al reclamo y exigencia de inmediato se hizo sentir en los siguientes

términos: "Hago referencia al atento curso de usted de fecha 12 del actual para manifestarle que se tomará oportunamente en cuenta su petición al resolverse lo conducente sobre el proyecto de Trujillo". Lo firma Ignacio López Bancalari como director general de la Comisión de Irrigación.

Finalmente la obra en cuestión se hizo realidad, y tanto los beneficios como las controversias naturales al mezclarse intereses políticos se hicieron presentes. Durante años ininterrumpidos benefició a los agricultores, ganaderos, productores de frutas y legumbres, entre otros. De ello no cabe duda alguna. La región colindante con Trujillo es testigo de ellos.

Sin embargo, hace algunos años todo cambió en esos lugares; desaparecieron las huertas de frutas, el campesino abandona sus tierras y ganado. La presa ¿qué pasó?



*La familia Rojas Moreno: Leonardo, Daniela, Nicolás, Carlos, Raúl, Angélica, Aldo, Karla y Alejandro, se reunieron para desayunar en el restaurante Doña Julia.*



*Paloma Martínez Arango, Rocío Enciso Rodríguez y María José Galván Martínez, desayunaron en el restaurante IL San Patrizio Caffè.*



*María Concepción Vanegas Urbina y Raúl Rendón Rangel, desayunaron en el restaurante del Hotel Emporio.*



## Enorme Desafío

Por Silvia Montes Montañez



En la sesión de Cabildo

**LOS POLICÍAS** caídos en el cumplimiento de su deber han *sido víctimas de la violencia* en México y en Zacatecas. Por supuesto que sus dependientes familiares merecen todos los beneficios posibles porque al morir ellos se quedan en completa indefensión.

**POR ESO** es importante la decisión aprobada *por unanimidad* en el Cabildo de Fresnillo de crear un *fideicomiso* para la administración de un fondo de apoyo a quienes se quedan en el desamparo.

**CON UNA** suma, que supongo inicial, por más de medio millón de pesos se establece esta medida que otros municipios –si no la tienen- *deben emular* porque no son suficientes los honores cuando alguno de ellos cae en las refriegas contra el narco.

**ADEMÁS** de eso que es totalmente justo, quienes se quedan *necesitan ayuda* elemental para salir adelante.

**PORAHORA**, el personal operativo de la Dirección de Seguridad Pública Municipal en Fresnillo tiene un *cierto aliciente* para realizar sus actividades con un mayor compromiso aunque en el tema de los recursos para ellos nunca habrá suma suficiente para compensar el riesgo.

**CUANDO** pienso en su situación me imagino que se ven sujetos a mucha presión: por una parte la del cumplimiento estricto del deber, y por otra, la *amenaza de la delincuencia organizada* que, desde luego, habrá de usar la vieja fórmula del plomo o plata.

**LO MÁS** sencillo es juzgar a quienes cubren esta área tan estratégica en el servicio

público, sin embargo se trata de una responsabilidad sumamente sensible que entraña grandes y graves riesgos especialmente en los municipios, la parte más sensible de la cadena de atención y contención de la violencia.

**EL FIDEICOMISO** en Fresnillo, forma parte del Programa de Mejora de Condiciones Laborales FORTASEG 2020, con cargo a los recursos de participación y se realizará con una institución bancaria.

**TRANSCURRE** el tiempo y la verdad es que *no cambia la situación* de la inseguridad y la violencia y sigue siendo Fresnillo uno de los municipios donde el problema es mayor debido quizá a la propia dinámica del lugar que es intensa y arrastra con el problema desde hace muchos años.

**ANTE** la dimensión del problema, ahora que AMLO visitó los estados especialmente violentos, Alejandro Tello le pidió *que considere también a Zacatecas* desde esa perspectiva porque, efectivamente, nuestra querida tierra necesita apoyo especial.

**ESTOY** convencida que *no existe ninguna entidad* que pueda afrontarlo sola.

**ES NECESARIA** la *coordinación* entre los tres órdenes de gobierno y muy especialmente en el caso de la federación que tiene la mayor fortaleza y debe respaldar a los estados que siguen afectados por la violencia que se suma al Covid 19 como elementos de *enorme desafío*. Difícil panorama.

Nos encontramos el lunes en la **7** de **Página 24**

Mi Jardín de Flores

Por La Madre Teresa de Chalchihuites

**“Jorge Berry, Dolia Estevez, Peniley Ramírez, seguramente Ciro, parecen muy ocupados en colocar la extradición de Lozoya en algo negativo para México y no en la necesidad de justicia que merecemos. ¿Por qué?”: Tito Zurita Carpio.**

**CHALCHIHUITES, ZAC.-** Viernes 27 de julio de 2020.- Rezo, oro, ruego, imploro, pido al milagrosísimo San Federico de Utrecht y a la milagrosísima Sinfonía e hijos me bendigan y protejan a los elementos de la Guardia Nacional acantonados en mi querido estado -que siguen en la lucha contra el peligroso crimen organizado- con la heroica encomienda de regresarnos la paz y la tranquilidad prometida; promesas firmadas mediante un contrato con Zacatecas por don Alejandro Tello Cisterna hace más de 4 años cuando andaba en campaña: “Si no cumplo, ¡me voy!”; firmó, y no se ha ido.

**TAMBIÉN** pido que Los Malos Organizados, Los Peores Desorganizados y El Crimen Uniformado reflexionen para evitar que sigan sufriendo sus inocentes familias, rectifiquen el mal camino andado, regresen al sendero del bien y dejen de sembrar, fabricar, elaborar, distribuir sus embrutecidas y letales drogas que tanto daño han causado a la sociedad zacatecana y a ellos mismos; que se olviden de sus letales armas y dejen de asesinar, desaparecer, secuestrar, violar, extorsionar, asaltar, robar niñas, niños, jóvenes, mujeres, hombres y ancian@s.

**Y QUE MAÑANA** sábado (hoy) sea un hermoso día de muchísimo éxito, lleno de salud, amor, paz, tranquilidad, felicidad y prosperidad para todas y todos ustedes. Amén.

**Le Llovió a su Exgóber Precioso**

**PARA MUCHA** gente los recientes tuits que subió a su cuenta don Alejandro Tello resultaron infames y hasta “faltos de respeto” para nuestro Señor Presidente, ¿qué opinión tienen ustedes, doña Petra, don Roberto, sobre estos tuits?

**-YO COINCIDO** con la opinión del Alejandro Rivera Nieto, que hoy viernes publica nuestro Diario **Página 24 Zacatecas**: “Son mensajes de desesperación ante una situación en la que no se dieron los acuerdos en los gobiernos estatales, los gobiernos municipales y, finalmente, con las personas que están haciendo el crimen organizado (porque) deja ver que el crimen organizado ya rebasó a las instituciones públicas”.

**AUNQUE** considero que el Alejandro Rivera se quedó corto porque el narízón Tello desde hace tiempo tiró la toalla, por lo que los narcos, al verlo derrotado, se dan vuelo jalando el gatillo, aumentado los caudales de los ríos de sangre-

**-OTRA DE** las promesas firmadas que

**Mi Jardín de Flores**  
**El Tello Tiró la Toalla y los Narcos se dan Vuelo**

Por La Madre Teresa de Chalchihuites



Alejandro Tello Cisterna



Cristina Rodriguez Pacheco



Alejandro Rivera Nieto



Omar Carrera Pérez

hizo Alejandro Tello -dice don Roberto- fue atraer inversiones extranjeras para la creación de miles de empleos bien remunerados, pero fue otra más de sus falacias, lo que queda claro, porque Rivera advierte lo que todos los zacatecanos vemos y palpamos: “Son muchos los jóvenes y adultos que se suman (a las filas del narco), que buscan percibir un salario, porque no lo tienen”, así es que esa gente prefiere acabar sus días en prisión donde tendrá un techo seguro y sus tres comidas al día, o a balazos antes que morir de hambre.

**SITELLO** hubiera cumplido su promesa de atraer inversionistas extranjeros para crear los miles de empleos bien pagados que prometió en campaña rumbo a la gubernatura, no tuviéramos este grave problema social, económico y de salud-

**-PERDÓN**, don Roberto, pero don Alejandro Tello hizo las cosas al revés: las inversiones no llegaron por el problema de la violencia y la inseguridad, aquí mismo lo comentamos: antes que ganar dinero, los

inversionistas extranjeros prefieren la seguridad de sus vidas y, Los Malos, en cuanto entró el “gobierno diferente” se desataron asesinando, secuestrando, extorsionando y desapareciendo gente; para mí que fue un error haber promocionado la inversión extranjera antes de barrer a Los Malos y echarlos fuera de Zacatecas-

**-PERO ES** que a la Cristina ya andaba de caliente, se le cocían las habas para volar a la República Popular China: Shanghái, Beijing y Guangzhou para disfrutar, a todo lujo y con cargo al erario de una nueva luna de miel a todo lujo: y se le hizo a la condenada “Pelangocha de Bernárdez, volar 12 mil 900 kilómetros de la Ciudad de México a Shanghái, en primera clase, desayunando, comiendo, cenando puro bueno en los mejores restaurantes y durmiendo a pierna suelta en los mejores hoteles. Cuando su abuelo el Chabelo Rodríguez Elías, hizo su primer viaje de San Pedro Piedra Gorda a Zacatecas, en burro. ¿Qué diferencia no?

**-PUES AHÍ** está el error de don Alejandro

Tello: no echar fuera de Zacatecas a Los Malos, una pandemia más grave y cruel que el mismito COVID-19-.

**-CIERTO**, Madre Teresa, con el narco fuera de Zacatecas, las inversiones llegarían a raudales, estamos ubicados, geográficamente, en un excelente lugar y con gente trabajadora-

**Los Tuits y Boletines de Prensa de Tello**

**PARA EL OMAR** Carrera Pérez, diputado local por Morena, el Tello “no puede resolver todo a base de tuitear o mandar boletines de prensa”, dijo en conferencia virtual que hoy viernes publica nuestro Diario **Página 24 Zacatecas**, y abundó:

**“EL TUIT** enviado al Presidente Andrés Manuel López Obrador me parece una falta de respeto”.

**-¿POR QUÉ** falta de respeto, doña Petra?-.

**-EL OMAR** lo dejó en claro: “Es una falta de estrategia, me parece una falta de respeto la manera cómo se hace, un desdén, a través de un tuitazo hacerle la invitación al presidente de la República, cuando él pudiera hacerlo público, cuando él pudiera presentar un informe detallado”.

**-TODAS** esa garrafales ideas -dice don Roberto- son de “El Chicharrón”, ya parece que el Presidente López Obrador le va a contestar: “Sí, Tello. Tú nomás dime cuándo quieres que vaya y de inmediato voy a Zacatecas”.

**DE VERDAD** es que se necesita ser estúpido para mandar ese tuit invitado a López Obrador así: “Aplaudo la visita de nuestro Pdte. @lopezobrador\_ a Gto., Jal. y Colima para tratar temas de seguridad. En #Zacatecas vivimos una lucha entre cárteles de la delincuencia organizada. Lo invito respetuosamente a nuestro estado que mucho requiere de su apoyo en este y otros temas”.

**¿PUES NO** que “El Pinocho de Bernárdez” era muy ching... (censurado) y que en un dos por tres acabaría con los narcos, y que si no cumplía dejaba el cargo de gobernador? Es puro pájaro nalgón. Y está demostrado”.

**EL OMAR** estaba bien enchilado -dice doña Petra- y le soltó al “gobernador” Tello el siguiente mandarriazo: “Es momento de que se asuma la responsabilidad por la cual tomó protesta el gobernador del estado, Alejandro Tello, hace cuatro años, no puede temblarle la voz, no puede quedarle a deber a los zacatecanos, no puede dejar de defender a los zacatecanos en el tema de seguridad, salud, el campo, economía y cultura”-.

◀ **Viene de la Página 9**

-**NO, PUES** le regresó todos los problemas que tenemos en un costal: "Ahí los tiene, no se haga "Tontín".

-**YO LE** llamaría de manera más clara y directa: "No te hagan pen... (censurado) Tello". Pero además el Omar, que estaba como agua pa' chocolate, e invitó a todo Zacatecas a protestar contra las miles de mamadas que sigue haciendo el Tello (como esa de que se va a consultar a un médico por la operación de riñones que le hicieron para sacarle unas piedritas, diciendo que se tomará dos días, y hace un puente de cinco días):

"**SE TIENE** que alzar la voz, el hecho de que defienda a Zacatecas ante el presidente de la República no significa una confrontación, al contrario, se tiene que mantener con firmeza y mucha dignidad, y a esa nosotros lo vamos a acompañar, pero no si insiste en esconderse atrás de boletines de prensa y tuitazos", pues no.

**ESO, QUE** hable con mi cabecita de algodón y no se esconda utilizando las "chicharronadas" del Héctor Alvarado, ¿pues

no que muy pipiris náis? pero no, el Tello actúa como si fuera amante de mi cabecita de algodón: "Quiero esto, quiero lo otro quiero... Que no friegue, que se ponga a trabajar: todo quiere que le compre y le haga mi cabecita de algodón, mientras el infeliz narizón se finge enfermo y hace puentes de cinco días; un enfermo no anda enviando tuits y diciendo puras pen... tonterías-.

-**ENTONCES**, ¿con qué se queda, doña Petra?-.  
 -**CON NADA**: el Tello fue un petardo. El narizón convirtió a Zacatecas en un estado fallido-.

-**USTED**, don Roberto, ¿con qué se queda?-.  
 -**UN GOBERNADOR** que no llegó por sus propios méritos, que es inepto, mentiroso, corrupto, represivo, cobarde, fraudulento, truculento, mafioso, doble moral, huevón, etcétera, debe ser depuesto por los diputados -que son los representantes del pueblo- mediante un juicio político-.

-**YO OPINO** -revira doña Petra- que debe

de ser por la vía fast track, obligándolo a cumplir su contrato con Zacatecas, recuerden que lo firmó con su puño y letra:

"**SI NO** cumplo, ¡me voy!".

**PUES QUE** se vaya, que sea hombrecito y cumpla su palabra-.

-**BUENO**, la que se va soy yo. Se quedan con Dios y María Santísima-.

**¿25 de Octubre no se Olvida!**

**¿DÓNDE ESTÁN**, dónde están?

"**HOY VIERNES** 17 de julio se cumplen dos años y 267 días de la desaparición forzada de los "empleados" de Gobierno del Estado Rosalía Ramírez Quireza y Antonio Troncoso.

**FUE EL 25** de octubre de 2017 cuando los enviaron a pagar la gasolina de las patrullas estatales que vigilan los municipios de Luis Moya, Loreto y Pinos Zacatecas, y desde entonces no aparecen.

**EL 30 DE** enero el señor Ismael

Camberos salió a decir que los dos cadáveres que hallaron calcinados en Pinos no son de Rosalía y Antonio. Que los siguen buscando pero que no aparecen por ningún lado.

**P.D.**

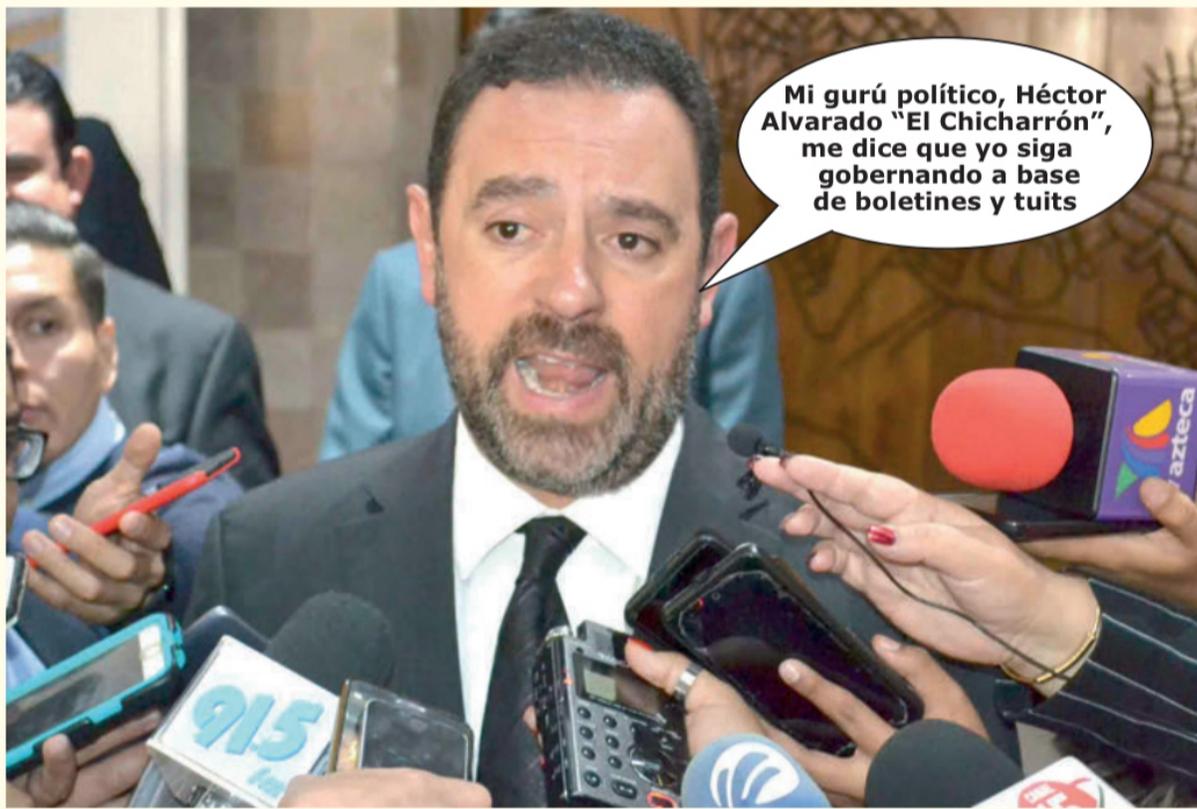
**SI DON** Camberos aseguró, en aquella ocasión, que ya tenía la confesión de quiénes habían secuestrado y asesinado a Rosalía y Antonio y que sólo faltaban las pruebas "científicas" para dar completa la información, pero luego dijo que no, que no era cierta tal versión, me pregunto: ¿Tal confesión la hicieron los declarantes bajo tortura?

**OTRA:**

**ACOMO** están las cosas ¿no serían sus propios compañeros de la corporación policiaca los que los desaparecieron?

**SEÑOR GOBERNADOR**, señor secretario de Seguridad Pública, Zacatecas tiene todo el derecho del mundo de conocer la verdad del caso Rosalía-Antonio: ¿Dónde están?

*Si las Fotos Hablaran Dirían que...*



## Los intelectuales y su falsa idealización de la Democracia

RICARDO ARTEAGA ANAYA

**U**n grupo de treinta "intelectuales" de la derecha mexicana suscribió una carta en la que sostienen diversas posturas, como la idea de conformarse como un frente contra el autoritarismo, así como por la defensa de la democracia, la que para ellos es aquella en la que ellos ostentan una mayoría en el Congreso para rechazar y confrontarse contra toda propuesta del Presidente y del Grupo Parlamentario que representa al proyecto de la cuarta transformación.

El objetivo es claro, atacar todo principio democrático por el que los Ciudadanos deciden por quién emitir su voto, a quien respaldar en las urnas y a quiénes elegir como representantes populares independientemente de la cantidad de estos que pudieran ser arrojados.

Morena obtuvo un triunfo aplastante en el año 2018, mismo que se vio reflejado en una gran cantidad de legisladores federales, que según las reglas legislativas obtienen una gran mayoría dentro del Senado y de la Cámara de Diputados, sin que ello quiera decir que no exista legislador alguno de la oposición en la máxima tribuna del país o que esta (la oposición) no se encuentre representada dentro de dicho poder.

Para estos intelectuales, la Democracia no es un sistema con reglas establecidas que tiene el objetivo de que la voluntad del pueblo se vea reflejada en la toma de decisiones basado en un proyecto que represente ideas y objetivos que beneficien a todos los mexicanos, mucho menos tienen el interés de reconstruir la credibilidad que durante años fueron perdiendo gracias a la corrupción, impunidad, pobreza e injusticia alcanzada por sus representantes, sino que el interés de dicho grupo es el de invitar a los mexicanos a votar el próximo año por los candidatos que no sean de morena o de aquellos afines al proyecto de la cuarta transformación para lograr romper con esa mayoría en el Congreso que sí representa la voluntad popular.

La idealización de la Democracia de estos supuestos intelectuales, es basada en un sistema en el que se pueda evitar una representación basada en la voluntad del pueblo, es decir, que la soberanía no recaiga en el pueblo, si no en un sistema en el que la Democracia sea creada a gusto y según los intereses de unos cuantos, en este caso de treinta personajes entre políticos, escritores, columnistas, entre otros.

Los últimos dos sexenios, ni Felipe Calderón, ni Peña Nieto contaron con el número de Legisladores suficientes para poder implementar reformas trascendentales, de ahí surgió la necesidad de conformar frentes como el que conformaron las fracciones del PRD, PRI y PAN para llevar a cabo las reformas estructurales del pasado sexenio, aún así tuvieron la necesidad de comprar el voto legislativo de algunos de ellos para las últimas reformas estructurales, sin embargo, en una Democracia como en la de nuestro país, la oposición se veía reflejada por unos cuantos legisladores de la izquierda.

Ahora que ellos se ven reducidos en un gran porcentaje de legisladores como consecuencia de sus malos gobiernos y de la voluntad del pueblo, proponen un bloque con el objetivo de proteger un modelo democrático que solamente existe en su ideal, como si los mexicanos fueran seres sin conciencia social (incapaces de comprender la realidad política en el país) buscar engañarlos señalando que vivimos una tiranía por el hecho de existir una mayoría de representantes populares de la cuarta transformación en el Congreso no rendirá frutos, pues el enorme respaldo y aceptación hacia el gobierno de la cuarta transformación traerá nuevamente un gran arraigo de representantes populares.

Los que perdieron grandes beneficios se encuentran desesperados, en esta última ocasión recurren a un supuesto grupo de intelectuales para buscar el respaldo social basándose en una falsa democracia, proponiendo convertirse en una oposición sin ideal o proyecto colectivo alguno, centran su esfuerzo en el objetivo de frenar a como de lugar, los cambios que se buscarán implementar en la segunda parte del sexenio de López Obrador, la oposición hoy carece de ideales, principios o proyecto alguno, su existencia se basa en atacar sin argumentos todo lo que tenga por objetivo enterrar el viejo sistema al que se aferran.

Los intelectuales de la derecha y su falsa idealización de la Democracia tiene su respuesta en el gran respaldo que se vive a diario en los debates en la vida pública, en las personas que defienden por toda vía el proyecto del Presidente, que divulgan información para contrarrestar la desinformación y los ataques sin sustento. Los falsos intelectuales de la derecha pronto toparán con su realidad, la desaparición de su sistema gracias a la voluntad del pueblo mexicano. ■

## Urge un cambio profundo al modelo educativo

*Despacio y buena letra, si bien esto urge no hay que apresurar el paso, el hacer las cosas bien importa más que el hacerlas. Para que el vaso rebose, hay que llenarlo primero.*  
Antonio Machado  
Poeta español (1875-1939)

RAMIRO ESPINO DE LARA

**L**a cuarta transformación promulgada por el Presidente de la República Mexicana Andrés Manuel López Obrador, fue consecuencia más que de un triunfo en las urnas, de una subversión social, entendida esta como un movimiento que revoluciona y al que se le atribuye la destrucción de la estabilidad política o social de un país. Los tres movimientos anteriores –la Guerra de Reforma, la Guerra de independencia y la Revolución Mexicana-, fueron armados y sangrientos; a la fecha y por las acciones que ha realizado el pueblo –por lo pronto esta transformación ideada, puede ser un sueño-, lo cierto es que hoy día se vive una revolución ideológica.

Todas las acciones que realiza el gobierno federal, las enmarcan en la cuarta transformación –proyecto al que se le denomina de “nación”-, es la bandera de lucha de este régimen, por tal motivo, es necesario hacer el análisis para saber si cumple con su cometido social, es difícil realizar una evaluación puesto que estamos a año y medio de la implementación de este proyecto; sobre este respecto, se manifiestan opiniones diversas y encontradas puesto que, quienes colaboran de manera cercana con la administración gubernamental, aseveran que el proyecto de gobierno es renovador y de regeneración nacional –por aquello del partido que llevó al poder al actual presidente-.

Cierto, no podemos hablar de una regeneración inmediata de lo que en más de 30 años se destruyó, el actual gobierno 2018-2024, recibe una nación devastada –para muestra, un botón; actualmente existen 50 millones de mexicanos que se encuentran en la pobreza-, una nación con alto índice de corrupción, enferma y desigual. De todos los conflictos sociales que se padecen, el sistema educativo, si bien no es el culpable, ha tenido mucho que ver en ello, motivo por el cual se le endilga la responsabilidad de ser el corrector de estos males; tal vez haya razón puesto que a dicho sistema lo han utilizado solamente para enriquecer a las élites – quienes tienen el poder tanto económico como político-.

El sistema educativo en cualesquier nación, tiene una gran fuerza –constructora o destructora-, de alguna manera es quien lleva a cuestras la encomienda

de fortalecer a una sociedad, la nuestra se encuentra necesitada de esto; para que cumpla con esta encomienda se requiere de hacer planteamientos y análisis profundos y colectivos para que, la transformación educativa vaya de la mano con la transformación social, de otra manera no será posible. Aquí es donde se requiere con urgencia pero a la vez con mesura, implementar acciones que lleven al diseño de proyectos y estrategias de transformación educativa, por ende, social; no se puede trazar un proyecto con estas características si antes no se combaten los males que aquejan a esta sociedad, no se puede construir sobre un modelo neoliberal que es pernicioso para, tampoco podemos pensar en la implementación de una política neo-neoliberal o post-neoliberal.

Al sistema educativo le corresponde sentar las bases para establecer un proyecto de nación, que realmente sea representativo y donde la sociedad participe para que también se vea beneficiada; ¿de qué tamaño es la responsabilidad?, eso depende de la conciencia colectiva y de cómo se analicen las situaciones problemáticas que esta sociedad padece:

Hablamos de un gobierno que debe cumplir con su cometido a casi 126 millones de mexicanos.

El legado histórico que dejaron los últimos gobiernos, solo beneficiaron a una minoría –típico de un gobierno neoliberal-.

Que la mitad de los ciudadanos viven en condiciones de pobreza y marginación.

Que nunca se reflejó una soberanía nacional, motivo por el cual hizo de México una nación consumidora más que productora, dependiente de otras naciones.

¿Y qué hace el sistema educativo?, ¿para qué educan?, ¿para quienes educan?, ¿a quienes educan?, ¿cómo educan?, ¿cómo educan? Cierto es que podríamos plantearnos infinidad de preguntas sobre este respecto, sin embargo, esto nos obliga a reafirmar nuestras críticas y replantear nuevas acciones para que claramente notemos no solo la transformación educativa, sino social. ¿Y los docentes?, ellos, como lo dijo Paulo Freire, necesitan re-pensar el mundo, re-danzar el mundo, re-inventar el mundo, re-dimensionar el mundo, re-crear el mundo. Creo, de esta manera es como será posible construir una nueva sociedad, ¿en qué tiempo?, tal vez en el mismo que ocupó devastarla, destruirla y llevarla al caos. ■

**N**o sé si “En busca de aquel sonido. Mi música, mi vida” (Malpaso Ediciones 2017) se trata de un libro como tal. Quiero

decir en el sentido clásico que nosotros entendemos en este mundo como un libro. Quizás la propuesta de Alessandro de Rosa, quien también es compositor, y de quien parte la iniciativa y la aventura para entrevistar a Ennio Morricone, sí fue hacer un libro acerca de Ennio Morricone con un formato editorial que al menos a mí me parece que ha dejado de ser amable con el lector.

Lo digo porque Alessandro recurre a aquella vieja fórmula periodística, y hasta estudiantil, de preguntas y respuestas como si se tratara de un concurso de televisión para ganarte una freidora de papas de premio y, al menos a mí, ese tipo de fórmulas, entre la seriedad de quien entrevista y el desparpajo del entrevistado, quien se siente como pez en el agua cuando se percata de la ridícula solemnidad de quien lo entrevista, me parecen totalmente pasadas de moda, demasiado ceñidas a una vieja escuela periodística que ya se tendría que haber superado desde hace muchos años tanto en las secciones culturales de los periódicos como en las propuestas que aceptan las editoriales. Alguien se lo tuvo que haber advertido a Alessandro. Pero en fin. Fue como se le ocurrió a Alessandro de Rosa y es lo que tenemos.

De hecho, visto incluso desde la óptica del propio Ennio Morricone, si es que podemos ver aunque sea durante unos cuantos segundos desde su propia óptica, no me parece que “En busca de aquel sonido. Mi música, mi vida” se trate de un libro en el sentido clásico que nosotros conocemos, aquel sentido donde se nos repetía otra vieja fórmula: lo que los libros nos dejaban, su conocimiento, lo hacían mediante las ideas, el lenguaje y las palabras.

Me parece que con Ennio Morricone ocurre que no lees las palabras sino que las escuchas, y que en su totalidad el libro es capaz de generar su propio discurso de notas musicales donde las palabras son tan sólo el medio del que se vale para expresar dicho discurso. Por eso a Ennio Morricone no se le oye, sino que se le escucha. Hay toda una gran diferencia de por medio que ustedes encontrarán en cuanto lean el libro.

“En busca de aquel sonido. Mi música, mi vida” tiene momentos realmente conmovedores. De inicio a mí me llegó una reflexión con la dedicatoria que escribe Ennio Morricone en el libro: “A mi mujer, Maria, con amor. Mi inspiración, mi ánimo continuo”. Luego se me vino a la mente la carta póstuma que dejó Morricone, tristísima, y lo que más le duele a Ennio no es ni siquiera partir como a cualquiera de nosotros y dejar de componer música, como uno podría suponerlo; tampoco se trata de una de esas cartas extensas donde el que está a punto de morir se despide de media humanidad, lanza profecías religiosas y al final confiesa que le fue infiel a la esposa en cinco ocasiones y que no piensa dejar ni un centavo de herencia a ninguno de los quince hijos.

Nada de eso. Unas cuentas líneas le bastan a Ennio Morricone para

## Mi música, mi vida: Ennio Morricone

ÓSCAR GARDUÑO NÁJERA

decir que ha dejado el mundo y que lo que más va a extrañar es a Maria. Cuando en la televisión leyeron esta parte de la carta a mí se me hizo un nudo en la garganta y pensé en el remolino que se le estaba haciendo en esos momentos a Maria. Pensé: ¡qué terriblemente sola debe sentirse Maria! Ahora imaginen una escena: quizás mientras ustedes leen esto, Maria escucha la música de su amado Ennio en la más desdichada de las soledades. Y quién sabe: hasta ahora nos parecería una insensatez asegurar algo como lo que estamos a punto de asegurar, pero tal vez con cada una de esas notas llega hasta Maria, el mismísimo Ennio Morricone, le acaricia las mejillas, le limpia las tantas lágrimas y “¡venga, Maria, que ya no estás triste!, ¿por qué no mejor pones una de las películas donde suene mi música?, ¿te acuerdas de aquella de Tarantino que nos gustaba tanto?, ¡ay, Maria!”. Y Maria sube el volumen al estéreo viejito que dejó Morricone. Que se quejen los vecinos con la policía por

el ruido. No piensa abrir la puerta a nadie hasta que termine “Love Theme”; ya la ha escuchado más de diez veces. Tocan a la puerta.

Y ni siquiera quería componer música. Es una de las primeras conclusiones a las que llegamos en “En busca de aquel sonido. Mi música, mi vida”. La de Ennio Morricone rompe con todas las historias legendarias de los grandes maestros artísticos. Aquellos que a muy temprana edad sienten la vocación y no hacen sino atenderla, prepararse e ir perfeccionando hasta que llegan a ser lo que son. Hay, sin embargo, dos coincidencias que avanzan de manera paralela por toda la vida de Ennio Morricone. Una de ellas es la que tiene que ver con el ajedrez y la otra es una mera imposición paterna.

Veamos una por una: en una de las tantas respuestas, Ennio Morricone dice que sus preferencias en la vida respecto a lo que quería ser de niño eran dos. Morricone no era el clásico niño genio que se sentaba al piano y sorprendía a los invita-

dos con el concierto para piano 3 de Rachmaninov. Nada de eso. Ni siquiera le pasaba por la cabeza al niño Morricone dedicarse a la música porque su gran pasión estaba frente a un tablero, en el ajedrez, juego que nunca abandonó y que en un momento determinado incluso llega a aplicar como analogía en su trabajo cinematográfico: “He de confesarte que, cuando componía la música de la última película de Tarantino, ‘Los 8 más odiados’, y mientras leía el guion, iba descubriendo la tensión que silenciosamente crecía entre los personajes, pensaba en el estado de ánimo que se experimenta durante una partida de ajedrez”.

Y luego: “Si no hubiese sido compositor, me habría gustado ser ajedrecista, pero de alto nivel, un aspirante a título mundial. Entonces sí habría valido la pena dejar la música y la composición. Pero no fue posible. Como tampoco pude cumplir mi ambición infantil de hacerme médico... Para el ajedrez estudié mucho, pero ya era tarde: el parón de esos años fue excesivo. Estaba decidido, tenía que ser músico”.

La segunda es que Ennio Morricone llega a la música no por voluntad propia, por gusto, por atracción o por ese proceso mimético artístico que comienza en la infancia o en la adolescencia, sino por la imposición del padre: “Pero mi padre, Mario, trompetista de profesión, no pensaba como yo (en referencia a que Morricone quería ser ajedrecista profesional). Un día me puso la trompeta en las manos y me dijo: ‘Los he criado a ustedes, que son mi familia, con este instrumento. Tú harás lo mismo con la tuya’. Me matriculé en el conservatorio, en el curso de trompeta, y solo al cabo de unos años llegué a la composición: terminé con brillantez el curso de armonía y los profesores me aconsejaron que cogiera ese camino”.

Hombres como Ennio Morricone nos demuestran una vez más que siempre hay distintas maneras de relacionarnos con el mundo. Algo de esto ya estaba en los griegos, pero es que el mundo ha cambiado tanto y se ha sacudido tanto, que no nos vendría nada mal aprender algunas nuevas lecciones de hombres como Morricone, quien fue capaz de generar, con sus propias herramientas musicales e interpretativas, su propio código de comunicación con el mundo, su forma de relacionarse con el mundo, un puente donde en lugar de palabras y de signos y símbolos cupiese la música, y ahí, en ese código, Ennio Morricone destacó por su independencia una vez que logró separarse de los códigos cotidianos del mundo, por eso es que escuchas cualquiera de sus piezas musicales y parece que escuchas la música que tendría el mundo si se quedase quieto, en silencio, porque es lo que el mundo le devuelve a manera de compensación a Ennio Morricone, quien por otra parte se esmera desde el comienzo de su carrera, como queda demostrado en “En busca de aquel sonido. Mi música, mi vida” por establecer este código sin otra intención que llegar al punto que él realmente deseaba, el de la imperfección de la belleza, la maldad de la belleza, la bondad de la belleza. ■

## Ennio Morricone

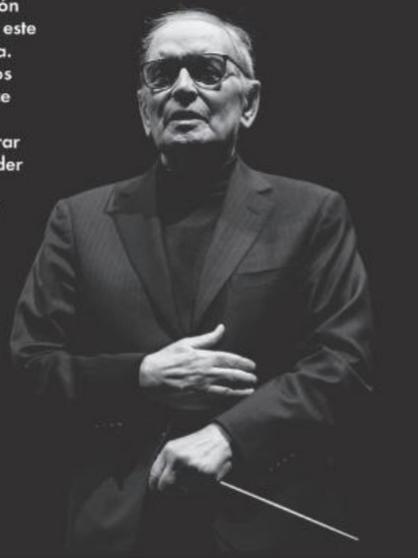
### En busca de aquel sonido Mi música, mi vida

«Esta larga exploración ha sido necesaria en este momento de mi vida. Ir al encuentro de los recuerdos no conduce solo a la añoranza: también significa mirar hacia delante, entender que aquí sigo, que aún pueden suceder muchas cosas.»

Ennio Morricone

Conversaciones con  
**Alessandro  
De Rosa**

Traducción de  
**César Palma**



## ▷ RAYUELA

Retroceso a semáforo rojo tiene mucho que ver con no atender las medidas sanitarias.

# LA ENREDADERA

¿QUIÉN LA REGARÁ HOY?

## EL PAÍS SIN VACUNAS.

La administración de **ANDRÉS MANUEL** pasará a la historia como la que menos apoyó a los niños para que accedieran a su cuadro básico de vacunación. Según cifras de la UNICEF, en 2019 México cayó en vacunación de tuberculosis, difteria, tétanos, poliomielitis y sarampión hasta en un 30%. La administración de **LÓPEZ OBRADOR** ha quitado a nuestros niños las guarderías gratuitas, los medicamentos contra el cáncer y ahora hasta las vacunas. Como dijera *El Buki*: ¿a dónde vamos a parar?

## QUIEREN QUITAR A LOS QUE TRABAJAN.

Hace unas semanas, un grupo de notables miembros del PRI traían la intención de apoderarse del control del gobierno de **TELLO** y andaban buscando el cambio, entre otros, de **GEMA MERCADO** y **JORGE MIRANDA**. Muchos coinciden que son pocos los que funcionan en la administración estatal, y entre ellos están precisamente los secretarios de Educación y de Finanzas. Ahora los que dijeron se andan desdiciendo y enredándose con sus palabras. Quizá porque el *góber* nomás no hizo caso a su cizaña.



## MINDY DIPUTADA.

**ARMINDA DÍAZ** se ha convertido en la mano derecha del mandatario estatal, ella no sólo le ayuda a planear su agenda, también le coordina las reuniones de gabinete, incluso las que hacen *online* por causa de la cuarentena. Por ello, **MINDY** es la prospecto más viable para acceder a la *pluri* uno del PRI para llegar al Congreso y desde esa posición defender la administración tellista del siguiente gobierno, porque indistintamente del partido que gane en 2021, ya sea Morena o el PRI, nunca se exime del golpeteo político. Así que anótela en su quiniela.

## A LA PESCA POR LOZOYA.

El extraditado **EMILIO LOZOYA** declarará el próximo lunes en la Fiscalía General de la República. Entre otras linduras, explicará su participación en la reforma energética, proceso que el propio **LÓPEZ OBRADOR** ha señalado como parte de la investigación en contra del exdirector de PEMEX. De inmediato surgieron voces de Morena para señalar a figuras del PRI que participaron en ese proceso, entre ellas el propio *góber* **ALEJANDRO TELLO**, que fue senador, el secretario del Campo, **FITO BONILLA**, quien también fuera diputado federal, al igual que la directora del COBAEZ, **JUDIT GUERRERO**. Aunque se sabe que ellos votaron por disciplina y no por moche, ya los tienen en la mira para ser investigados, aprovechando la coyuntura de la nueva tragicomedia política nacional.

## PASAN CHAROLA A FUNCIONARIOS.

El secretario de Hacienda, **ARTURO HERRERA**, volverá a pasar la charola a los funcionarios federales. Mediante oficios, el economista instó a que AMLO done el 25% de su salario, a que los secretarios de estado pongan el 23% y de ahí para abajo los demás, hasta el nivel de jefe de departamento se caiga con el 19% de su quincena. La medida, a todas luces, impopular al interior y por demás populista poco puede hacer ante el trágico escenario nacional: más de un millón de empleos perdidos, más de 38 mil muertos por el coronavirus y casi 40 mil por el crimen organizado, y el secretario de Hacienda jugando a hacer una *vaquita* para remediar los males que aquejan al país. ¡Qué barbaridad! Mejor debería ponerse a trabajar en lugar de andar inventando.



# POLITIQUERÍA



**-A VER *MINDY*, ANÓTESE DE DIPUTADA...**

## LOS MISTERIOS DE LA EXISTENCIA



**ALEJANDRO  
BRAVO  
PÉREZ**

Terapeuta  
existencial-humanista  
Correo: cypesc@gmail.com  
FB: Counseling y Terapia  
Existencial

# Historias

*¿Qué pasará el día que dejemos de contar historias?*

**R**ecuerdo en una clase de maestría haber escuchado del doctor Arreola decir "habitamos un mundo donde hay cosas y seres humanos. Las cosas no sienten, no piensan, no guardan una biografía, ni se lanzan al futuro". Estoy de acuerdo, las cosas no tienen conciencia de un pasado y, por lo tanto, menos de su historia.

¿Cuán tan antigua es la primera historia compartida? No lo sé. Pero me gusta imaginar que puede ser tan vieja como la primera fogata, porque creo que fue así como debieron de haberse juntado los primeros hombres a contar sus primeras historias de vida, en un círculo de fuego, emitiendo unos sonidos y algunas señas que le daban sentido a su existencia. Cuando digo que no lo sé, es porque creo interpretaciones propias de cómo debió haber sucedido todo esto, hay hechos en la historia de la humanidad que siempre representaran un misterio para nosotros, porque es una parte que nunca veremos y, por lo tanto, es complicado crear una historia completa de ese momento.

Todos tenemos una historia, una que merece ser escuchada, pero no siempre la compartimos, porque la guardamos en esa parte oscura de nuestra existen-

cia, ahí que referí el anterior artículo como el lado sombrío y soleado del ser. ¿Cómo fue que aprendimos que todos los hombres son iguales? ¿Cómo fue que aprendí que es malo darle todo a alguien? ¿Dónde aprendí que no puedo tener sólo encuentros sexuales con alguien? ¿Qué hacerlo está mal? ¿Con quién me enamoré y lo di todo, que no quiero darme la oportunidad de estar con otro? ¿Dónde, con quién, en qué momento lo diste todo, y al final de tanto esfuerzo, no conseguiste nada? Tanto que los deseos de volverlo a intentar, se fueron. ¿Dónde aprendiste que la felicidad yace en una botella de vino, o en el consumo de alguna sustancia nociva? Y puedo seguir construyendo cuestionamientos, porque esto es lo maravilloso de la conciencia, crear interrogantes que me hagan ser más consiente de mi propia existencia, pero igual descubrir que en ella hay una historia que quiere ser realmente escuchada.

**CONTINÚA LEYENDO  
DA CLICK AQUÍ**



**HUGO  
RAFAEL  
SÁNCHEZ**

Especialista en Seguridad Pública, instructor certificado en Derechos Humanos por el CICR.

Mtro. en Juicios Orales

Contacto:

silverado\_hr@hotmail.com

# Los jueces que siguen soltando

*Resultan cada vez más satanizados y señalados no sólo por la ciudadanía, también por instituciones y medios de comunicación, aquellos jueces que ante las violaciones al debido proceso dejan ir a los presuntos delincuentes, ¿realmente debemos señalarlos por ineficiencia o corrupción?*

El 27 de septiembre de 2018, un juez federal de distrito de procesos penales con residencia en Matamoros, Tamaulipas, ordenó la libertad por falta de pruebas de ocho implicados en el caso de los 43 de Ayotzinapa, asimismo ordenó reponer el procedimiento contra los implicados, los beneficiados por esta decisión son Salvador Reza Jacobo, El Wereke; Felipe Rodríguez Salgado, El Cepillo; Miguel Ángel Landa Baehna, El Chequel, y Gildardo López Astudillo, El Gil, entre otros, tras una petición de la presidencia de la República y la Cámara de Diputados.

De acuerdo a la investigación de la Procuraduría General de la República, El Gil fue quien dio la orden de levantar a los estudiantes y trasladarlos de Iguala al basurero de Cocula, luego de que informó al jefe máximo de esa organización criminal, Sidronio Casarrubias Salgado, que integrantes de Los Rojos habían ingresado a Iguala.

De lo anterior, dicho tema fue duramente criticado por la sociedad civil, incluso por algunos actores políticos y medios de comunicación, referente

a la actuación del juez por otorgar la libertad a las mencionadas personas, esto recrudecido por el video que circuló por las redes sociales el pasado 13 de julio, donde se muestra un interrogatorio irregular por parte del exdirector de Agencia de Investigación Criminal, Tomás Zerón. Inclusive Isabel Miranda de Wallace, fundadora y presidenta de la asociación civil Alto al secuestro, en entrevista para el noticiero de Ciro Gómez Leyva dijo: "en ningún momento vi que Zerón lo estuviera torturando. Lo que se ve, es que lo amenazó, quiso ser duro con él", sobre el video del interrogatorio de Tomás Zerón a El Cepillo, lamentablemente la señora Miranda evidenció su falta de conocimiento respecto a los derechos de un detenido, donde también es posible la tortura psicológica.

Sin embargo, un antecedente muy importante respecto a este tema es el siguiente, el 15 de marzo del 2018, la Oficina del Alto Comisionado de las Naciones Unidas, mediante un informe, documentó las violaciones a derechos humanos en la investigación del caso Ayotzinapa. Dentro de dicho

documento informa los casos de tortura que se realizaron sobre los detenidos, las malas actuaciones y faltas al debido proceso, lesiones e inclusive un homicidio a manos de la Policía Ministerial sobre un detenido; documental, además, no sólo las malas prácticas de los policías participantes, también de las autoridades ministeriales quienes realizaron esta investigación, es decir, que el juez recibió un completo desastre que no se puede ni se debe enmendar porque el sistema penal perdería su sentido.

**CONTINÚA LEYENDO  
DA CLICK AQUÍ**

Estado32  
.com.mx